



LA DÉCOUVERTE DE L'ART ROMAN EN POITOU-CHARENTES

Du 8 au 14 septembre 2013

J1 - Dimanche 8 : Poitiers

- ▶ Départ TGV Paris Montparnasse vers **10H45** (déjeuner à prévoir dans le train).
- ▶ Arrivée vers **12H30** en gare de Poitiers. Transfert en bus de ville spécialement réservé pour notre groupe afin de rejoindre le Grand hôtel☆☆☆ en centre-ville de Poitiers.
- ▶ **15H00** : Rendez-vous à l'hôtel avec deux guides-conférenciers de l'Office de Tourisme de Poitiers pour une visite guidée de 2h30, comprenant la découverte de l'église Saint-Hilaire, avec son vaste chœur roman orné de peintures murales, du parc de Blossac avec son théâtre de verdure, ses jardins à l'anglaise et à la française, ainsi que les extérieurs de l'hôtel de Ville.
- ▶ **17H30** : Dégustation de produits régionaux et à **18h15** temps libre dans la ville.
- ▶ **19H30** : Dîner en centre-ville. Nuit à l'hôtel.



J2 - Lundi 9 : Poitiers

- ▶ Petit déjeuner à l'hôtel.
- ▶ **9H00** : Rendez-vous à l'hôtel avec deux guides-conférenciers pour une visite guidée de Poitiers d'une durée de 2h30, comprenant la découverte de l'église Saint-Porchaire avec son clocher porche roman, de l'église Notre-Dame-la-Grande, joyau de l'art roman, du palais de justice, ancien palais des comtes de Poitou, qui accueillit rois et troubadours, de la place de la Liberté, de l'hôtel particulier Fumé.
- ▶ **12H00** : Déjeuner en centre-ville.
- ▶ **14H00** : Rendez-vous au musée Sainte-Croix avec deux guides du musée pour une découverte du département Beaux-Arts. Ce musée s'intéresse à l'histoire du Poitou depuis la Préhistoire. C'est le plus important musée de la région. Sa collection de plaquettes gravées de scènes préhistoriques est l'une des plus riches d'Europe. Un important fonds de tableaux de la fin du XVIII^e siècle à nos jours complète les collections d'objets, témoins de la vie et de l'activité en Poitou au cours des siècles. Des œuvres d'artistes réputés y sont exposées tels Ingres, Gustave Moreau ou Sisley. La sculpture est aussi présente avec Rodin, Maillol ou Camille Claudel.
- ▶ **16H00** : Rendez-vous devant le baptistère Saint-Jean avec deux guides-conférenciers pour une visite guidée de Poitiers d'une durée de 2h30 comprenant la découverte de la cathédrale Saint-Pierre, riche d'un mobilier d'exception (orgues, vitraux, stalles), du baptistère Saint-



Jean, l'un des plus anciens monuments chrétiens d'Europe et de l'église Sainte-Radegonde avec sa crypte abritant le tombeau de la sainte.

- ▶ **18H30** : Fin de la visite et retour à l'hôtel.
- ▶ **19H30** : Dîner en centre-ville. Nuit à l'hôtel.

J3 - Mardi 10 : Chauvigny, Saint-Savin et Angles-sur-Anglin

- ▶ Petit déjeuner à l'hôtel.
- ▶ **8H30** : Départ pour Chauvigny.
- ▶ **9H15** : Visite guidée de la cité médiévale, présentant les ruines de cinq châteaux forts. Découverte de la collégiale Saint-Pierre, « bijou » de l'art roman poitevin. Elle s'inscrit dans ce patrimoine par l'harmonie de son chevet et les remarquables sculptures ornant les chapiteaux du cœur. Visite du donjon de Gouzon du XII^e siècle, abritant l'Espace d'archéologie industrielle qui met en valeur l'histoire des industries en Pays. La terrasse panoramique, accessible en ascenseur, permet une découverte exceptionnelle de la cité médiévale et de la vallée de la Vienne.
- ▶ **11H30** : Départ pour Saint-Savin.
- ▶ **12H00** : Déjeuner à Saint-Savin.
- ▶ **14H00** : Visite guidée de l'abbaye de Saint-Savin, inscrite au Patrimoine Mondial de l'UNESCO pour l'exceptionnelle richesse des décors peints qui ornent son église du XII^e siècle. L'Abbaye de Saint-Savin est le monument incontournable du Poitou roman. Parcours scénographique dans les anciennes cellules des moines qui nous invite à une découverte attractive du site et des peintures, grâce à de nombreux supports ludiques et interactifs ; les bâtiments monastiques.
- ▶ **16H00** : Départ de Saint-Savin pour Angles sur l'Anglin.
- ▶ **16H30** : Visite guidée du centre d'interprétation du « Roc aux sorciers » dans le village d'Angles-sur-l'Anglin, l'un des plus beaux villages de France. La frise magdalénienne du Roc-aux-Sorciers a été découverte en 1950, mais elle est toujours restée inaccessible au public pour des raisons de conservation. Aujourd'hui, un centre lui est consacré pour permettre à tous de découvrir cette œuvre majeure de la préhistoire, pratiquement unique en son genre.
- ▶ **18H00** : Départ pour Poitiers. **19H15** : Arrivée à Poitiers.
- ▶ **20H00** : Dîner en centre-ville. Nuit à l'hôtel.



J4 - Mercredi 11 : Bougon, Melle, Aulnay et Saintes

- ▶ Petit déjeuner à l'hôtel.
- ▶ **8H30** : Départ de l'hôtel avec les bagages pour Saintes.
- ▶ **9H20** : Visite du musée départemental des Tumulus de Bougon qui a pour vocation la conservation de 6 tumulus et la présentation des cultures néolithiques vieilles de 6000 ans, ayant érigé ces monuments mégalithiques. Cette période voit l'émergence des sociétés agraires, la sédentarisation de l'homme, ainsi que l'apparition de technologies nouvelles comme le polissage de la pierre, tissage, poterie... Un parc de 16 ha est aménagé en parcours de découverte agrémenté de reconstitutions d'habitats et d'un jardin botanique.
- ▶ **11H15** : Départ pour Melle.
- ▶ **12H00** : Déjeuner à proximité de Melle.
- ▶ **14H00** : Visite de l'église Saint-Hilaire, inscrite au Patrimoine Mondial de l'Humanité de l'UNESCO. C'est l'un des monuments les plus achevés du roman poitevin. On verra ensuite l'église Saint-Pierre, construite au XIIe s. et l'église Saint-Savinien, la plus ancienne, possédant la particularité d'être édifiée dans l'enceinte du castrum féodal.
- ▶ **16H00** : départ pour Aulnay-en-Saintonge.
- ▶ **16H40** : Aulnay. Visite de la belle église de Saint Pierre et de la tour d'Aulnay qui se dresse fièrement à l'entrée du village. Elle est considérée comme un chef d'œuvre de l'art roman poitevin. Elle offre à ses visiteurs des lignes pures et harmonieuses aux somptueux décors sculptés sur la façade.
- ▶ **17H40** : Départ pour Saintes
- ▶ **18H40** : Installation à l'hôtel Ibis*** de Saintes.
- ▶ **20H00** Dîner et nuit à l'hôtel.



J5 - Jeudi 12 : Saintes, Cognac, Angoulême

- ▶ Petit déjeuner
- ▶ **8H30** : Chargement des bagages.
- ▶ **9H00** : Visite guidée de la ville de Saintes : le plus grand amphithéâtre de la côte atlantique, l'église Saint-Eutrope, classée au patrimoine mondial de l'UNESCO et prieuré roman à deux chœurs superposés, l'Arc de Germanicus du 1^{er} siècle et le musée lapidaire archéologique.
- ▶ **12H15** : Déjeuner dans Saintes.
- ▶ **14H15** : **visite** de l'abbaye aux Dames et de ses bâtiments conventuels (fondée en 1047).
- ▶ **15H15** : Départ vers Cognac

- ▶ **16H30** : Cognac. Après une brève traversée de la Charente en bac, visite des chais et du musée, en terminant par une dégustation dans la célèbre maison Hennessy.
- ▶ **18H00** : Installation à l'hôtel Ibis*** de Champniers, à 11 km d'Angoulême.
- ▶ **19H30** : Dîner et nuit à l'hôtel.

J6 - Vendredi 13 : Angoulême

- ▶ Petit déjeuner à l'hôtel. Départ pour Angoulême à **9H30**.
- ▶ **10H00** : **Visite du musée de la Bande dessinée**. Installé dans d'anciens bâtiments industriels du XIX^e siècle, le parcours du musée dévoile la plus grande collection d'originaux de Bandes Dessinées en Europe. Temps libre au musée après la visite.
- ▶ **12H00** : Déjeuner dans Angoulême.
- ▶ **14H00** : Départ pour Mouthiers-sur-Boëme
- ▶ **14H30 à 15H30**. Visite de la Chaire à Calvin où vous verrez les abris préhistoriques de la Charente et la célèbre frise sculptée magdalénienne.
- ▶ **16H00** Visite du musée d'Angoulême. Vous découvrirez les collections paléontologiques et archéologiques venues du sous-sol charentais, des arts du Maghreb, d'Afrique et d'Océanie, ainsi qu'une collection de beaux-arts européens et charentais. Présentation privée du laboratoire du musée (résultats des fouilles du site à dinosaures d'Angeac-Charente).
- ▶ **18H30** : Retour à l'hôtel.
- ▶ **19H30** : dîner et nuit à l'hôtel.



J7 - Samedi 14 : Angoulême

- ▶ Petit déjeuner à l'hôtel. Regroupement des bagages
- ▶ **9H00** : Visite guidée d'Angoulême, ville d'art et d'histoire. Construite sur un promontoire rocheux, la ville offre un magnifique panorama sur le fleuve Charente. A l'intérieur des anciens remparts, nous irons de l'ancien château comtal à la cathédrale Saint-Pierre. Vous découvrirez aussi les murs où sont dessinés et peints les œuvres du neuvième art.
- ▶ **12H00** : déjeuner dans Angoulême.
- ▶ **14H00** : Temps libre en ville. Transfert à la gare d'Angoulême.
- ▶ **16H36** : Départ TGV Angoulême pour Paris (arrivée 19H15).