

NUMÉRO 11

Journal gratuit – Ne peut être vendu

2022

# Amusée-vous

PETIT JOURNAL DES MUSÉES DE COMPIÈGNE

Musée d'art et d'archéologie Antoine Vivenel • Musée du cloître Saint-Corneille

Musée de la Figurine historique



# ÉDITORIAL

## Le mot du président

En 2012, une nouvelle page de l'histoire des musées de Compiègne s'est ouverte avec la création du musée du cloître Saint-Corneille. Ce musée, qui fête son dixième anniversaire, s'est installé dans un bel écrin architectural au cœur de la ville de Compiègne, l'abbaye Saint-Corneille, dont les ailes du cloître ont été restaurées à cette occasion. Je vous invite à (re)découvrir ce lieu qui abrite des sculptures religieuses du XIII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle de Compiègne et de sa région.

Mais l'actualité culturelle ne s'arrête pas à cet anniversaire. Au centre Antoine Vivenel, l'exposition « Des vies et des œuvres » ose présenter, avec succès, deux univers de façon singulière : des œuvres du passé, confrontées à des objets du présent, issus de différentes cultures. Sous l'œil avisé du photographe Marc Mounier-Kuhn et des apprenants du Centre Ressource lecture, sont dévoilées des pièces exceptionnelles du musée Antoine Vivenel, revisitées avec des photos de notre monde contemporain.

Deux approches des collections des musées de Compiègne, mais qui invitent à une même réflexion sur le sens et la portée de ces œuvres.

Luc Camino

Président de l'association des Amis des musées Antoine Vivenel et de la Figurine historique



## DES VIES ET DES ŒUVRES. LE MUSÉE DANS LA VILLE

**Un projet artistique mené par les musées de la Ville de Compiègne en partenariat avec le Centre Ressource Lecture et en collaboration avec le photographe Marc Mounier-Kuhn.**

**A**u mois d'octobre dernier, une nouvelle exposition pas tout à fait comme les autres a été inaugurée au Centre Antoine Vivenel : aux murs, soixante-dix œuvres du photographe Marc Mounier-Kuhn entourent des pièces remarquables des collections du musée Antoine Vivenel, elles-mêmes aux côtés d'objets personnels à la forte valeur affective prêtés par les apprenants de l'association Centre Ressource Lecture.

Volet d'un projet artistique plus large né d'une fructueuse collaboration entre les musées, l'association implantée dans le quartier Royallieu de Compiègne et le photographe lillois, l'exposition *Des vies et des œuvres. Le musée dans la ville* propose un dialogue entre les collections, leurs images et les récits que les unes et les autres suscitent. L'objectif photographique cherche le détail original, le point de vue et l'orientation inhabituels et permet ainsi une relecture des œuvres. Le choix du noir et blanc donne par ailleurs à ces images un caractère intemporel et solennel.

Le vécu et la sensibilité des participants au projet, venant de tous horizons géographiques et culturels, interrogent les rapports entre le passé et le présent, entre les sociétés d'autrefois et le monde contemporain et réfléchissent autour du statut des œuvres, des caractéristiques qui les définissent et des histoires multiples qu'elles nous délivrent.

A cette exposition font écho un journal et des collages photographiques monumentaux.


« L'Écho du Musée », rédigé par les apprenants du Centre Ressource Lecture, raconte la découverte – ou la redécouverte – des musées ainsi que les impressions et les réflexions qu'elle a suscitées. Son contenu participe à la valorisation des musées tout autant qu'à la mise en lumière de la richesse humaine des habitants de la ville.

Les collages monumentaux investissent les quartiers Royallieu et Pompidou à Compiègne et deviennent un prétexte pour susciter intérêt et curiosité, une occasion d'ouvrir le dialogue autour de l'identité du musée et de son rôle au sein de la société.

En sortant de l'enceinte des musées, le projet *Des vies et des œuvres. Le musée dans la ville* prône une plus forte appropriation des espaces patrimoniaux de la ville, une perception du musée en tant que lieu inclusif et un engagement des habitants dans un rôle d'ambassadeur

dans la diffusion et le partage de la culture. Il permet aussi de faire un « pas de côté » dans le regard qu'on porte aux œuvres lorsqu'elles sortent de leur contexte habituel et protégé voire sacré d'espace d'exposition.

Rendez-vous donc dans la salle des expositions temporaires du Musée Antoine Vivenel jusqu'au 31 décembre.

**Deux films à voir autour du projet : Disponibles sur la chaîne YouTube  de l'agglomération de Compiègne - ARC**

- ▶ Des vies et des œuvres. Le musée dans la ville.
- ▶ En route pour le musée dans la ville - (vidéo de la visite des collages lors de l'inauguration)

**EXPOSITION**  
**Des vies et des œuvres. Le musée dans la ville**  
**Du 21 octobre au 31 décembre 2022**  
**Centre Antoine Vivenel**  
**17 rue James de Rothschild**  
**60200 Compiègne**



## MISE EN LIGNE DES COLLECTIONS DES MUSÉES ANTOINE VIVENEL ET DE LA FIGURINE HISTORIQUE

Le module Opac WEB permet désormais un accès web au système de gestion des collections et ouvre à la consultation en ligne des notices des œuvres des musées de la Ville.

Depuis quelques semaines, l'intégralité des collections du musée Antoine Viveneil et du musée de la Figurine Historique est disponible en ligne à partir du site internet des musées, via l'onglet "collections".

- <https://musee-antoine-viveneil.opacweb.fr/fr/search?p=1>
- <https://musee-de-la-figurine-historique-compiegne.opacweb.fr/fr/search?p=1>

Cet objectif important est le résultat d'un travail de longue haleine mené par Maryse Mocoœur, documentaliste en charge de l'inventaire et de la gestion des collections des musées de la Ville. Deux ans de travail ont permis la mise en ligne d'environ trente mille fiches d'œuvres permettant d'explorer les collections des musées à la découverte de la richesse et de la variété de ses pièces.

Une première phase de reprise et révision des fiches d'inventaire de l'outil de gestion des collections des musées – la base de données Micromusée – a été suivie par le paramétrage du module

OPAC Web, la restructuration des données et la configuration de leur affichage, finalement l'export des notices.



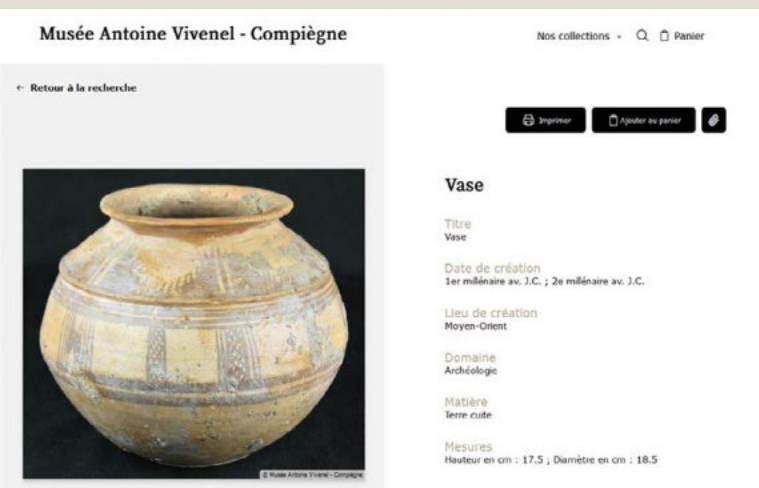
La base de données en ligne s'adresse à tout public, amateurs ou spécialistes, ainsi qu'à ceux qui souhaitent préparer ou prolonger leur visite. La majorité des œuvres étant conservée dans les réserves des musées, la valorisation des collections en ligne offre l'opportunité de connaître ce qui n'est pas exposé ou qui l'est très rarement et pour des périodes très limitées.

La consultation de la base est simple et intuitive : une barre de recherche permet une consultation libre tandis que les catégories permettent une recherche ciblée par auteur, date et lieu de création, domaine, matière, technique...

La base sera progressivement et constamment alimentée non seulement avec les notices des acquisitions récentes des musées, mais également avec toute nouvelle information qui viendrait s'ajouter à la connaissance des œuvres.

Une consultation des collections sur place sera toujours possible sur rendez-vous.

Les collections vous attendent, à vos claviers, et bonne recherche !



## LE MUSÉE DU CLOÎTRE SAINT-CORNEILLE CÉLÈBRE SES DIX ANS.

Une performance artistique sera proposée aux visiteurs lors d'un weekend festif le 10 décembre prochain.

Le 15 décembre 2012 un nouveau musée était inauguré dans deux galeries du cloître de l'ancienne et prestigieuse abbaye Saint-Corneille. Racontant l'histoire de ce site, véritable berceau de Compiègne, et présentant un superbe ensemble de sculptures religieuses d'époques médiévale et Renaissance issues des collections Antoine Viveneil, le musée du cloître Saint-Corneille est devenu un nouveau lieu de culture au centre de la ville.

Le samedi 10 décembre 2022, le musée célèbrera ses 10 ans. Une performance culturelle sera proposée aux visiteurs lors de ce week-end festif, en partenariat avec le 106 - Centre nomade d'art et de création.

Le cloître accueillera le peintre Marc Feld et la poète Laurence Vielle. Ils réaliseront en direct un « livre d'artiste » en public autour de la poésie de Christine de Pisan. L'écriture et la voix de Laurence Vielle répondront aux vers de la poétesse : un dialogue à travers les siècles s'engagera accompagné par la peinture de Marc Feld. Douze vers pour les douze mois de l'année.

**Samedi 10 décembre à 17h :**

PERFORMANCE: CRÉATION EN DIRECT D'UN LIVRE D'ARTISTE PAR LA POÈTE LAURENCE VIELLE ET LE PEINTRE MARC FELD

Entrée gratuite, accès libre  
Musée du cloître Saint-Corneille  
9 rue Saint-Corneille 60200 Compiègne

# « D'un musée à l'autre »

INFORMATIONS PRATIQUES

## Musée Antoine Vivenel

2 bis rue d'Austerlitz  
60200 Compiègne

## Expositions temporaires au centre Antoine Vivenel

17 rue James de Rothschild  
60200 Compiègne

## Musée du cloître Saint-Corneille

9 rue Saint-Corneille  
60200 Compiègne

## Musée de la Figurine historique

28 place de l'Hôtel de Ville  
60200 Compiègne

## Actualités des musées

[www.musees-compiegne.fr](http://www.musees-compiegne.fr)



## — HORAIRES

Mardi, samedi et dimanche :  
10h-13h et 14h-18h

Mercredi, jeudi et vendredi :  
14h-18h

**Fermetures** les lundis toute  
la journée, les mercredis,  
jeudis et vendredis matins  
et les 01/01, 01/05, 14/07,  
01/11 et 25/12

## — TARIF (BILLET UNIQUE)

**Tarif plein** : 4 €

**Tarif réduit** : 3 €

**Gratuité** : pour les moins de  
26 ans et pour tous, le 1<sup>er</sup>  
dimanches du mois

**Renseignements et  
réservations** :  
03 44 20 26 04



## L'association des Amis des musées Antoine Vivenel et de la Figurine historique

Créée en 1972, l'association concourt activement à la vie des musées de la ville de Compiègne. Partenaires privilégiés, les Amis s'emploient à enrichir les collections, à les faire connaître et soutenir les actions menées afin d'assurer leur conservation et leur étude. Ils accueillent avec plaisir toutes les bonnes volontés désireuses de se joindre à eux et d'œuvrer au renom des musées compiégnais. Diverses manifestations sont organisées à l'attention des membres de l'association (visite des expositions des musées, conférences, sorties, voyages). Les membres bénéficient de la gratuité d'accès aux musées.

Contact : [amavfh.contact@gmail.com](mailto:amavfh.contact@gmail.com)

Conditions d'adhésion à l'association sur le site des Amis :  
<http://amis-musees-compiegne.fr>

## Agenda

### — VISITES COMMENTÉES

#### Exposition « Des vies et des œuvres/ le musée dans la ville »

• Dimanche 4 décembre 2022 à 15h et à 16h30 au centre Antoine Vivenel

#### « L'autre Napoléon, le Second Empire dans les figurines »

• Dimanche 5 février 2023 à 15h et à 16h30 au musée de la Figurine historique

#### « L'abbaye et son quartier »

• Dimanche 5 mars 2023 à 15h et à 16h30 au musée du cloître Saint-Corneille

#### « Le domaine des dieux, vestiges du temple gallo-romain de Champlieu »

• Dimanche 2 avril 2023 à 15h et à 16h30 - RV devant l'entrée du musée Antoine Vivenel

Entrée et visite gratuite. **Sur réservation** : 03 44 20 26 04

### — CROQUE VISITES

*pour adultes et enfants à partir de 8 ans*

#### « Croque figurine, visite guidée et dessin dans les collections »

• Dimanche 15 janvier 2023 à 15h au musée de la Figurine historique

#### « Croque cloître, visite guidée et dessin dans les collections »

• Dimanche 19 mars 2023 à 15h au musée du cloître Saint-Corneille

Tarif : 6 € par enfant. **Sur réservation** : 03 44 20 26 04

### — VACANCES AUX MUSÉES

#### VACANCES DE NOËL

##### « Dans mon musée, il y a... »

Visite de l'exposition *Des vies et des œuvres* suivie de travaux pratiques.

*Pour les enfants de 5 à 7 ans*

• Mardi 20 et mardi 27 décembre 2022 de 10h à 11h30

*Pour les enfants de 8 à 12 ans*

• Mardi 20, jeudi 22, mardi 27 et jeudi 29 décembre 2022 de 14h à 16h - RV au centre Antoine Vivenel

Tarif : 6 € par enfant. **Sur réservation** : 03 44 20 26 04

#### VACANCES D'HIVER

##### « Figurines et vermicelles : trucs et astuces des figurinistes »

*Pour les enfants de 8 à 12 ans*

Visite des collections du musée suivie d'un atelier de travaux pratiques.

• Mardi 14, jeudi 16, mardi 21 et jeudi 23 février 2023 de 14h à 16h

##### « Figurine chiffon » *Pour les enfants de 5 à 7 ans*

Visite des collections du musée suivie d'un atelier de travaux pratiques.

• Mardi 14 et mardi 21 février 2023 de 10h à 11h30 - RV au musée de la Figurine historique

Tarif : 6 € par enfant. **Sur réservation** : 03 44 20 26 04

*(Des animations seront également programmées pendant les vacances de printemps.)*

Programme complet des événements sur :

[www.musees-compiegne.fr](http://www.musees-compiegne.fr)