

**E**n 2022, les Amis ont acquis et fait don au musée Antoine Vivenel de deux tableaux de Paul Louis Morizet, « Vue de Pierrefonds » et « Vue des bords de l'Oise ». Cet artiste, né en 1850, est essentiellement connu pour ses peintures de paysages.

Notre don permet au musée Antoine Vivenel de compléter sa collection des œuvres de Paul Louis Morizet, avec un souci de diversité iconographique et la volonté d'exposer des vues de Compiègne et de ses environs.



Paul Louis Morizet,  
*Vue des bords de l'Oise*, huile sur toile



Paul Louis Morizet,  
*Vue de Pierrefonds*, huile sur toile

**L**es Amis ont poursuivi leur mission de valorisation des collections du musée Antoine Vivenel en finançant les restaurations d'un coffret et d'une boîte présentés lors de l'exposition « Ivoire, ivoires », qui a eu lieu au Centre Antoine Vivenel du 14 mai au 18 septembre 2022.

Ces deux objets ont bénéficié d'une restauration par Adèle Cambon de Lavalette, restauratrice de sculptures, afin d'améliorer leur conservation et leur état de présentation au public.

Les principales altérations relevées par la restauratrice, lors du constat d'état du coffret et de la boîte, étaient un fort empoussièrément, un encrassement, des risques de perte de matière et une corrosion des éléments métalliques.

À la demande des musées, l'intervention de la restauratrice a eu donc pour objectif d'améliorer la lisibilité des œuvres et d'assurer leur conservation : les éléments en bois et en ivoire ont été dépoussiérés et nettoyés ; les éléments mobiles stabilisés et les éléments en métal traités.



Boîte, Chine,  
bois, ivoire.



Coffret, Inde,  
bois, ivoire, écailles,  
métal ferreux, argent, velours.